

Výroční zpráva za rok 2023

(vč. krátké historie od vzniku spolku 13. 10. 2022)

Vzniku a cíl spolku:

Spolek art re use vznikl v roce 2022 personálním propojením tří původních zakladatelů projektu „Sklad uměleckého materiálu za odvoz - art re use“ (dále jen „Sklad“).

Zakladatelé projektu „Skladu“:

Jan Vincenec - koordinátor a vedoucí projektu „Skladu“

Tomáš Hrůza – předseda Artmap z. s. a provozovatel „Skladu“

Jiří Ptáček – místopředseda Spolek Skutek z. s. a odborné zázemí projektu

Spolek art re use svou činností navazuje na **pilotní projekt „Skladu“**, který vznikl v roce 2021 v oblasti kultury, jako společná aktivita spolků Artmap a Skutek, aby vyřešil dva dlouhodobé **problémy kulturního provozu**: Kam s aktuálně nepotřebným materiálem ze skončených projektů a nedostatečné materiálové zázemí pro tvorbu.

Tento projekt je provozován spolkem Artmap a zajišťuje recyklaci a distribuci materiálu z kulturního provozu. Artmapa je denně aktualizovaný rozcestník o událostech v současném umění, nakladatelství i knihkupectví a portfolio uživatelů jeho služeb tvoří dlouhodobě umělci, galerie, divadla, kulturní instituce a umělecké školy. Podobně autor myšlenky „Skladu“, spolek Skutek, je oborová organizace v oblasti vizuálního umění a v projektu působí jako partner pro edukaci tématu recyklace v uměleckém provozu. Za první dva roky činnosti projekt zachránil a zpět na novou tvorbu distribuoval již přes 50 tun materiálu, který by jinak skončil na skládce.

Cílem našeho spolku je přenést tento osvědčený model z kulturního provozu do podnikatelského prostředí filmové a průmyslové výroby, a vytvořit tak zcela novou službou pro komerční sektor v nakládání s odpady. V modelu „Skladu“ jsme našli jednoduchý, praxí osvědčený a funkční způsob, jak najít rychle a efektivně odběratele potencionálních odpadů z výroby s přidanou hodnotou podpory kulturního provozu.

Dosavadní činnost:

Dohodli jsme se se spolkem Artmap, provozovatelem služby „Skladu“ pro kulturní provoz, že pro jejich projekt vytvoříme databázi kontaktů z komerčního sektoru, abychom navýšili materiálovou nabídku. Přebytky z filmové výroby a komerční produkce jsou radikálně větší než ze samotného kulturního provozu a na to již „Sklad“ na původním půdorysu kulturních institucí a spolků (Artmap a Skutek) nestačí. Naším cílem je ukázat podnikatelům tuto možnost cílené recyklace s přidanou hodnotou podpory kultury a přesvědčit je, že i pro ně je levnější a elegantnější, předat materiál na novou tvorbu než jej likvidovat.

Za tímto účelem, **přenesení služby za hranice kulturního provozu**, jsme se dohodli se spolkem Artmap na bezúplatném sdílení jejich webových stránek s eshopem, sociálních sítí a zázemí skladu na Žižkově.

Na základě dosavadní činnosti v rámci projektu „Skladu“ jsme mapovali potenciální zájem v komerčním prostředí a účastnili se za tímto účelem i odborných konferencí v oblasti nakládání s odpady.

Hned několik dní po vzniku spolku (13. 10. 2022) jsme se zúčastnili **mezinárodní konference Předcházení vzniku odpadů** pořádané CEMC v Praze. České ekologické manažerské centrum, z.s. (CEMC) je sdružením českých podniků a podnikatelů. Bylo založeno v roce 1992 pro šíření znalostí o environmentálním managementu v českém průmyslu. CEMC nabízí své služby v oblasti: REACH, IPPC, EMS, ODPADŮ, legislativy a norem, ETV hodnocení inovací atd. a vydává: Odpadové fórum; Waste Forum. Na 8. ročník, který proběhl 25. 10. 2022, jsme byli přizváni abychom prezentovali náš projekt art re use. Záznam prezentace na konferenci je k dispozici na našem webu v kap. média.

Konference a exkurze v roce 2023:

7. 6. 2023 - **Mezinárodní konference AND ČR & EIAPA 2023**, pořádaná Asociací nezávislých divadel ČR ve spolupráci s Evropskou asociací nezávislých scénických umění (EAIPA)

22. 9. 2023 - **Mezinárodní konference Střed zájmu: Udržitelnost jako způsob existence**, pořádaná Kancelář Kreativní Evropa ve spolupráci s IDU a se Studiem ALTA

6. 10. 2023 - **Stakeholder dialog Jihočeského kraje**, pořádaný Reuse federací za účasti kulturních aktérů i komerčního sektoru z regionu. Mezi účastníky byly např. Zdeněk Volf (Výstaviště České Budějovice, místopředseda představenstva a finanční ředitel), Jana Moravcová (Jihočeský vědeckotechnický park, marketing), Zuzana Kudláčková (Statutární město České Budějovice, náměstkyně primátorky pro oblasti kultura, životní prostředí, koordinace územních skupin) nebo Anna Hořejší (Evropské hlavní město kultury 2028, kreativní ředitelka EHMK 2028, České Budějovice)

15. 11. 2023 - V rámci **konference Cirkulární města 2**, pořádané Pražským inovačním institutem ve spolupráci s Reuse federací, proběhla i **komentovaná prohlídka** našeho provozu na Žižkově s partnery z Nydalen Fabrikker z Norského Oslo a Blue City z Nizozemského Rotterdamu.

Nejen formou prezentací projektu ale i na našich stránkách **artreuse.cz** a sociálních sítích (poskytnutých za tímto účelem spolkem Artmap) nabízíme firmám i podnikatelům model redistribuce materiálu do kulturního provozu. Všechny konference, exkurze a mediální výstupy publikujeme na našich stránkách v kap. „média“ a „události“.

Dokážeme zaručit komerčnímu provozu cílenou recyklaci užitého i přebytečného materiálu, který sami nemohou déle skladovat, a jehož likvidace je nejen nežádoucí, ale i drahá a model služby „art re use“ zaručuje redistribuci ověřeným uživatelům na uměleckou tvorbu.

Práce na projektech:

Na základě tematického Stakeholder dialog Jihočeského kraje: „Cílená recyklace a transformace výtvarného a galerijního materiálu“ vznik projekt Reuse federace:

„Předcházení vzniku odpadu z kulturních institucí orgánů státní správy a vysokých

škol na jehož přípravě jsme se ze strany kulturního provozu podíleli. Všechny informace o projektu, ke kterému byla podána žádost na podporu NNO MŽP 2024, jsou na našich stránkách v kap. „projekty“.

Na základě této spolupráce s Reuse federací chystáme vlastní, navazující projekt: **„Recyklace materiálu z filmové výroby, průmyslu a podnikatelské sféry na novou tvorbu do kulturním provozu“**. Projekt s Reuse federací má za cíl vtáhnout do procesu recyklace velký segment kulturních příspěvkových organizací a vygenerovat tak široké portfolio kontaktů, které by měli být v budoucnu základem ještě rychlejší, cílené distribuce materiálu. Tím se zásadně posílí poptávka po recyklovaném materiálu a náš projekt by měl pracovat na posílení materiálové nabídky.

Ideální představa a náš záměr do budoucna je propojit databázi kontaktů (odběratelů materiálu) služby moje.artreuse (spolků Artmap a Skutek) s databází z komerčního sektoru (nabídka materiálu). Vytvořit jednu aplikaci, kde si materiál z komerce najde rychle ověřeného uživatele z kulturního prostředí. Naší rolí v tomto projektu, je vytvořit aplikaci pro podnikatelskou sféru a propojit ji s databází již existujícího „Skladu“.

Partneři projektu:

Artmap z.s.

Spolek Skutek z. s.

Česká federace nábytkových bank a reuse center z.s.

Cyrkl Zdrojová platforma s.r.o.

Greenfilming s. r. o. (APA - Asociace producentů v audiovizí a Planet a Collective)

BGreen Film s.r.o.

MČ Praha 3

Hospodaření:

Spolek Artmap nám za účelem rozšíření služby „Skladu“ do podnikatelského prostředí bezúplatně poskytuje svůj web artreuse.cz, sociální sítě FB a IG „art re use / Artmap“ a prostory skladu na Žiřkově (Chlumova 8, Praha 3).

Za to členové spolku, spolupracovníci i partneři pracují na projektu art re use bez nároku na honorář jako dobrovolníci.

Účetní uzávěrka za rok 2023 je přílohou této Výroční zprávy:

- Výkaz_zisku_a_ztráty_ve_zkráceném_rozsahu

- Rozvaha_ve_zkráceném_rozsahu

Statutární orgán - výbor:

JAN VINCENEC (dat. nar. 6. srpna 1974, Za poštou 904/11, Strašnice, 100 00 Praha 10)

TOMÁŠ HRŮZA (dat. nar. 3. listopadu 1979, Miřenice 24, 341 01 Nažovské Hory)

JIŘÍ PTÁČEK (dat. nar. 22. listopadu 1975, Mánesova 417/64, České Budějovice 6, 370 01)

Kontakt: Jan Vincenec

tel. +420 720 361 043

mail: info@artreuse.cz

web: <https://www.artreuse.cz/>

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY
ve zkráceném rozsahu

ke dni 31.12.2023
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

art re use z. s.
Buková 2520/15
Praha
130 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO

17624398

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2			
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	3			
A. III.	Osobní náklady	4			
A. IV.	Daně a poplatky	5			
A. V.	Ostatní náklady	6			
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	7			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	8			
A. VIII.	Daň z příjmů	9			
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	10		
B.	Výnosy	11			
B. I.	Provozní dotace	12			
B. II.	Přijaté příspěvky	13			
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	14			
B. IV.	Ostatní výnosy	15			
B. V.	Tržby z prodeje majetku	16			
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	17		
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	ř. 17 - (ř. 10 - ř. 9)	18	0	0
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	ř. 18 - ř. 9	19		

Sestaveno dne: 13.05.2024		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou:
Právní forma účetní jednotky: z. s.	Předmět podnikání: tvůrčí, umělecké a zábavní činnosti	Pozn.:

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkemSoučet A.I. až A.IV.	1		
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	2		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	3		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	4		
A. IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	5		
B.	Krátkodobý majetek celkemSoučet B.I. až B.IV.	6	1	1
B. I.	Zásoby celkem	7		
B. II.	Pohledávky celkem	8		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	9	1	1
B. IV.	Jiná aktiva celkem	10		
	Aktiva celkemSoučet A. až B.	11	1	1

Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkemSoučet A.I. až A.II.	12	1	1
A. I.	Jmění celkem	13		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	14	1	1
B.	Cizí zdroje celkemSoučet B.I. až B.IV.	15		
B. I.	Rezervy celkem	16		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	17		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	18		
B. IV.	Jiná pasiva celkem	19		
	Pasiva celkemSoučet A. až B.	20	1	1

Sestaveno dne:01.05.2024	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou		
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání	Pozn.:	